

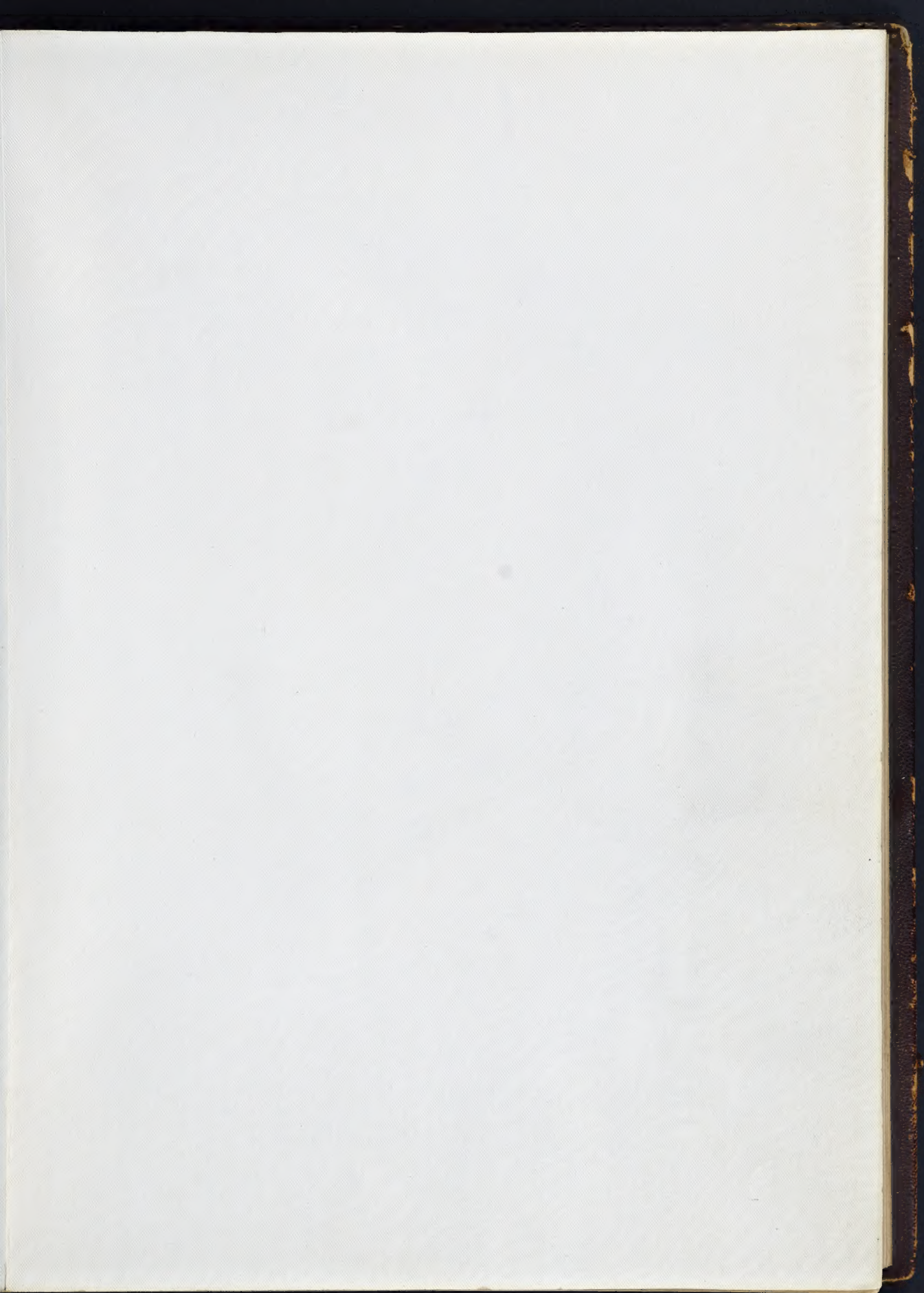
ПОРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ  
РУССКИХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ  
100 ПОРТРЕТОВЪ.

1864-65



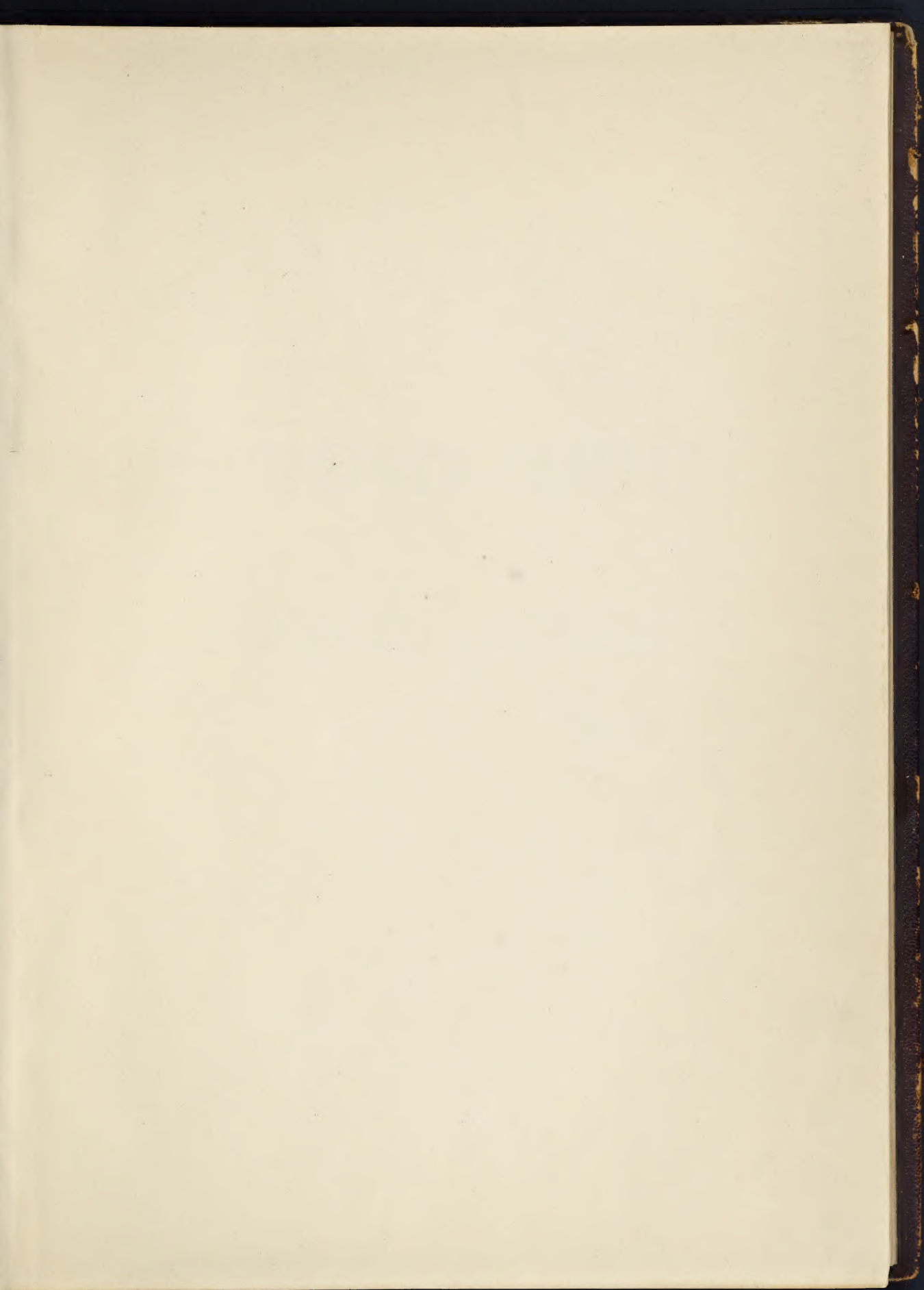


















# ПОРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ

РУССКИХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ



ПОПЕЧАТКА ТАБЕЛЫ

ПАСПОРТ ТАБЕЛЫ



# ПОРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ

РУССКИХЪ ДѢТЕЛЕЙ

ИЗДАНИЕ

А. МЮНСТЕРА

1864 — 1865

ТОМЪ ПЕРВЫЙ

СТО ПОРТРЕТОВЪ

---

GALERIE DE PORTRAITS

DES CÉLÉBRITÉS RUSSES

PUBLIÉE PAR

A. MUNSTER

1864 — 1865

TOME PREMIER

CENT PORTRAITS

---

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ

ТИПОГРАФИЯ И ЛИТОГРАФИЯ А. МЮНСТЕРА

Вас. Ост. 2 лнн. № 7

1865



ВЕРХАЯ ПАНТЕОНА

ПАНТЕОНА

ПАНТЕОНА

ПАНТЕОНА

Печатать дозволяется С. Петербургъ 20 декабря 1865 года.

ПАНТЕОНА

ПАНТЕОНА

ПАНТЕОНА

Одинъ изъ вѣрныхъ признаковъ начала умственного развитія человѣчества есть пробужденіе въ немъ любознательности. Едва великое открытіе конца XV вѣка — книгопечатаніе, пробудило науку, дремавшую въ оковахъ схоластики, какъ общественная любознательность съ жаромъ принялась вырывать изъ тьмы забвенія и праха драгоценное наследіе древности: памятники литературы и искусства. Восторженные почитатели знанія, съ не меньшимъ усердіемъ какъ и при отысканіи умственныхъ сокровищъ, принялись за изслѣдованіе жизни людей знаменитыхъ и, для приданія большей цѣны сказаніямъ о нихъ, стали прилагать къ тексту портреты ихъ. Первыми избранниками, удостоенными этой чести, во время «возрожденія наукъ», были конечно философы и вообще историческія лица древняго міра, изображенія которыхъ изъ камня и бронзы, мало-по-малу, отыскивались, изумляя въ одно время и изысканствомъ воплощенія и глубиной выраженія человѣческаго характера.

Въ XVI вѣкѣ, сборники жизнеописаній, съ портретами извѣстныхъ лицъ, вошли даже въ моду, и національная гордость Европейцевъ обратила эти сборники въ средство къ удовлетворенію тщеславія. Тогда изображенія, не древнихъ уже, а современниковъ, выходя въ изобиліи изъ-подъ рѣзца искусныхъ художниковъ, стали появляться въ книгахъ, какъ необходимое украшеніе и поясненіе текста. Граверы нѣмецкіе, а потомъ голландскіе, посвящая всю жизнь свою украшенію книгъ, оказали ученому міру, безспорно, важныя услуги. За галереями императоровъ, полководцевъ, администраторовъ, политиковъ, ученыхъ, артистовъ, появились и изображенія костюмовъ разныхъ, въ томъ вѣкѣ еще не вполне извѣстныхъ, народовъ. — Россія, недоступная иностранцамъ по своей отдаленности, и по замкнутости государственной, составляла, въ то время, страну на столько же неизвѣстную какъ Китай. Тѣмъ неменѣе, любознательности немногихъ путешествовавшихъ ученыхъ и художниковъ обязаны мы сохраненіемъ хотя въ очень ограниченномъ числѣ, изображеній дѣателей до-Петровской Руси.

Въ XVIII вѣкѣ, и мы, наконецъ, являемся подражателями иностранцамъ; и у насъ гравюра — модная затѣя Запада, воспроизводитъ схожіе портреты вліятельныхъ лицъ, коронованныхъ особъ и духовенства. При Елизаветѣ, въ Академіи Наукъ составлена коллекція портретовъ нѣкоторыхъ Государей и членовъ семейства Петра I, въ гравюрахъ Штегелина, такъ называемымъ чернымъ манеромъ. Это, сколько намъ извѣстно, первая портретная галерея, изданная въ Россіи, но только въ рисункахъ, безъ текста. Въ началѣ настоящаго вѣка, ревнитель отечественнаго просвѣщенія, Платонъ Петровичъ Бекетовъ, предпринялъ изданіе «Пантеона русскихъ авторовъ», прилагая къ портретамъ и краткія извѣстія о жизни ихъ, писанныя Н. М. Карамзинимъ. Послѣ того искусство и наука ушли, безъ сомнѣнія, впередъ въ четыре десятилітія; но попытка Бекетова, въ глазахъ любителей всего отечественнаго, ради своего первенства, тѣмъ неменѣе уважается.

Между тѣмъ, открытіе Зеневельдеромъ литографіи удешевило печатаніе эстамповъ: сокращеніемъ времени и большею легкостью производства ихъ; а съ другой стороны, литографія — точнѣйшая передача нарисованнаго — не могла встрѣчать и трудностей, неразлучныхъ съ воспроизведеніемъ на мѣди рѣзцомъ и чертами точнѣйшаго подражанія натурѣ въ тѣняхъ. Легко понять, что, при воспроизведеніи портретнаго сходства, литографъ, если онъ сколько-нибудь искусный рисовальщикъ, всегда возьметъ верхъ надъ труженикомъ граверомъ. По общедоступности для пріобрѣтенія даже бѣдняками литографованныхъ эстамповъ, на долю литографіи выпалъ жребій: развивать чувство изыскаго въ народной массѣ, распространеніемъ въ ней большаго числа копій съ живописныхъ изображеній. Мягкость, такъ легко дающаяся литографіи, къ концу еще XVIII вѣка, стала требоваться и отъ граверовъ, которые, при выполненіи тѣла, принуждены были употреблять точки (пунктиръ), и даже ухитрялись поддѣлываться подъ карандашъ *пунктиромъ*. Такъ между прочимъ у насъ гравировались коллекціи портретовъ: героев отечественной войны и Членовъ Августѣйшаго Царственнаго Дома, съ оригиналовъ Беннера. Но, съ той поры, какъ у насъ сдѣлалась извѣстна литографія, разнаго рода біографіи съ портретами, или при портретахъ біографій, вышло въ Россіи несравненно больше. — По величинѣ размѣровъ, военная галерея Императорскаго зимняго дворца, съ текстомъ, «Александръ I и его сподвижники», должна занять первое мѣсто; «Домъ Романовыхъ», изданіе Фридебурга, «Портреты дѣателей минувшей англо-французской войны» и проч. уступаютъ уже первому изданію въ художественности выполненія. — Предпринявъ изданіе отечественной Галереи, мы неограничивались программой въ выборѣ лицъ, дѣйствовавшихъ на томъ или другомъ поприщѣ, но больше всего заботились о доставленіи публикѣ изображеній самыхъ схожихъ и о передачѣ ихъ какъ можно точнѣе и изыскаче. Руководствуясь при этомъ мыслію, что всякій, кто искренно любитъ свою родину ради ея самой, не можетъ оставаться холоднымъ



къ изображеніямъ, дорогимъ сердцу патріотовъ; а дороги сердцу патріотовъ, безъ сомнѣнія, изображенія отечественныхъ дѣятелей. Тѣ же побужденія вызвали и настоящее наше предпріятіе: мы желали доставить всякому возможность приобрести вѣрные изображенія: какъ лицъ, имена которыхъ извѣстны всякому русскому, такъ равно и портреты дѣятелей замѣчательныхъ, но по какимъ-либо причинамъ мало извѣстныхъ. Гѣте сказать: Я человекъ, и нпчто человеческое мнѣ не чуждо; а мы, въ примѣненіи къ себѣ, можемъ повторить за нимъ: *мы русскіе, и ни одинъ русскій дѣятель не долженъ быть нами забытъ; напротивъ того, всякое изображение русскаго дѣятеля должно встрѣтить къ себѣ настолько же сочувствіе, на сколько полезна была его дѣятельность*. Особенно въ настоящее время, когда мы дожили до всеобщаго усерднаго соревнованія въ разработкѣ всего русскаго, изображенія нашихъ дѣятелей, безъ сомнѣнія лучше словъ знакомящія съ личностію ихъ, не будутъ осуждены публикою на забвеніе, къ изображеніямъ дѣятелей еще живущихъ, мы прилагаемъ и биографическіе очерки самыхъ лицъ, на сколько возможны и удобны они для современниковъ. Что касается изображеній дѣятелей отжившихъ, онѣ сопровождаются возможно полными свѣдѣніями о всѣхъ фактахъ жизни и главныхъ чертахъ характеристики лицъ, уже сдѣлавшихся достояніемъ исторіи. Само собою разумѣется, что въ изданіе наше вводятся только такіе дѣятели, съ которыхъ, при жизни ихъ, *завѣдомо* были снимаемы портреты. — За изданіемъ настоящаго тома будетъ напечатанъ и Томъ II, который заключить въ себѣ портреты и біографіи русскихъ дѣятелей на поприщѣ наукъ и искусствъ, т. е. писателей, ученыхъ, литераторовъ, артистовъ, художниковъ и проч. Но такъ какъ въ томы I и II не могли войти русскіе дѣятели, портреты и біографіи которыхъ мы еще имѣемъ въ виду, то если изданіе наше, при выпускѣ I и II томовъ, встрѣтитъ сочувствіе публики, способное матеріально вознаградить нашу матеріальную — и, добавимъ, значительную затрату, мы не остановимся на II томѣ «Портретной Галереи». — Позволяемъ себѣ надѣяться, *что публика поддержитъ наше предпріятіе и что обладатели портретовъ дѣятелей прошлаго времени не откажутъ намъ въ дозволѣніи копировывать ихъ, для содѣланія, посредствомъ литографіи, общаго достояніею*.

А. Министръ.

ВЪ ПЕРВОМЪ ТОМѢ

# ПОРТРЕТНОЙ ГАЛЕРЕИ

## РУССКИХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ

ПОМѢЩЕНЫ ПОРТРЕТЫ

1) **АЛЕКСАНДРА II**, Государя Императора и Самодержца Всероссийскаго. 2) **АЛЕКСАНДРА I**, Благословеннаго. 3) **АДЪЕР-БЕРГА**, графа В. О., министра Императорскаго Двора. 4) **АН-НЕНКОВА**, Н. Н., генераль-адъютанта, генерала-отъ-инфан-теріи. 5) **БАЖАНОВА**, В. Б., Духовника Ихъ Императорскихъ Величествъ, Придворнаго и Московскаго Благовѣщенскаго со-бора протопресвитера. 6) **БАРАНЦОВА А. А.**, товарища Его Императорскаго Высочества генераль-фельдцейхмейстера. 7) **БАР-КЛАЯ-ДЕ-ТОЛЛИ**, князя М. Б., генераль-фельдмаршала. 8) **БАРЯТИНСКАГО**, князя А. И., генераль-фельдмаршала. 9) **БЕЗБОРОДКО**, князя А. А., государственнаго канцлера. 10) **БЕРГА**, графа О. О., Намѣстника Е. И. В. въ царствѣ Поль-скомъ. 11) **БЕСТУЖЕВА-РЮМИНА**, графа А. П., государствен-наго канцлера. 12) **БЕЦКАГО**, И. П., президента Императорской академіи художествъ. 13) **БЛУДОВА**, графа Д. Н., дѣйствитель-наго тайнаго сов., председателя государственнаго совѣта. 14) **ВАЛУЕ-ВА**, П. А., министра внутреннихъ дѣлъ. 15) **ВЕРИГИНА**, А. И., генераль-квартирмейстера главнаго штаба Е. И. В. 16) **ВОРОНЦОВА**, Князя М. С., генераль-фельдмаршала. 17) **ВО-РОНЦОВА**, графа М. Л., государственнаго канцлера. 18) **ВЯ-ЗЕМСКАГО**, князя П. А., гофмейстера, сенатора. 19) **ГАГА-РИНА**, князя П. П., дѣйств. тайн. сов., председателя комитета министровъ и другихъ высшихъ комитетовъ. 20) **ГАГАРИНА**, князя Г. Г., тайн. сов., вице-президента Имп. ак. художествъ. 21) **ГЕЙДЕНА**, графа О. Л., дежурнаго генерала главнаго штаба Е. И. В. 22) **ГЕРНГРОСА**, Н. А. тайн. сов., товарища министра государ. имущ. 23) **ГОЛЕНИЩЕВА-КУТУЗОВА-СМОЛЕНСКАГО**, князя М. И., генераль-фельдмаршала. 24) **ГО-ЛЕНИЩЕВА-КУТУЗОВА**, И. Л. адмирала, президента госуд. адмиралт. коллегіи. 25) **ГОРЧАКОВА**, князя А. М., вице-канц-лера, министра иностранныхъ дѣлъ. 26) **ГОРЧАКОВА**, князя М. Д., Намѣстника царства Польскаго. 27) **ГРИНВАЛЬДА**, Р. Е., главноуправляющаго государственными коннозаводствомъ. 28) **ДЕЛЯНОВА**, И. Д., тайн. сов., попечителя С.-П.-Б. учебнаго округа. 29) **ДОЛГОРУКОВА**, князя В. А., главнаго началь-ника III отдѣленія собств. Е. И. В. канцеляріи. 30) **ДИБИЧА-ЗАБАЛКАНСКАГО**, графа И. И., генераль-фельдмаршала. 31) **ЕКАТЕРИНЫ II**, Императрицы Всероссийской. 32) **ЕР-МОЛОВА**, А. П., генерала-отъ-инфантеріи. 33) **ЗАМЯТНИНА**, Д. Н., министра юстиціи. 34) **ЗЕЛЕНАГО**, А. А., генераль-адъю-

танта, министра государственныхъ имуществъ. 35) **ИННОКЕН-ТІЯ**, архіепископа Херсонскаго и Таврическаго. 36) **ИСИДО-РА** (Никольскаго), митрополита Новгородскаго, Санктпетер-бургскаго и Финляндскаго. 37) **КОНСТАНТИНА НИКОЛАЕ-ВИЧА**, Государя Великаго Князя, генераль-адмирала и предѣ-дателя государственнаго совѣта. 38) **КИСЕЛЕВА**, графа П. Д., генераль-адъютанта, генерала-отъ-кавалеріи, члена государствен-наго совѣта. 39) **КНЯЖЕВИЧА**, А. М., члена госуд. совѣта, дѣйств. тайн. сов. 40) **КОВАЛЕВСКАГО**, Е. П., сенатора, Д. тайн. сов. 41) **КОРФА**, барона М. А., статсъ-секретаря, дѣйств. тайн. сов., председателя департамента законовъ государствен-наго совѣта. 42) **КОЧУБЕЯ**, князя В. П., государственнаго канцлера. 43) **КРАББЕ**, Н. К., управляющаго морскимъ мини-стерствомъ. 44) **КРУЗЕНШТЕРНА**, И. О., адмирала. 45) **КУТ-НЕВИЧА**, В. I., главнаго священника арміи и флота. 46) **ЛАН-СКАГО**, графа С. С., министра внутреннихъ дѣлъ. 47) **ЛАЗА-РЕВА**, М. П., адмирала. 48) **ЛИВЕНА**, барона В. К., генераль-адъютанта генерала-отъ-инфантеріи. 49) **ЛИДЕРСА**, А. Н., генераль-адъютанта, генерала-отъ-инфантеріи. 50) **ЛИТКЕ**, О. П., адмирала, президента Имп. академіи наукъ. 51) **МИХАИЛА НИКОЛАЕВИЧА**, Государя Великаго Князя, Намѣстника Его Импер. Величества на Кавказѣ, главнокомандующаго Кавказ-скою арміею, генераль-фельдцейхмейстера. 52) **МЕЛЬНИКОВА**, П. П., главноуправляющаго путями сообщенія и публичными зданіями. 53) **МЕНШИКОВА**, князя А. С., адмирала. 54) **МЕНШИКОВА**, князя А. Д., генераль-фельдмаршала. 55) **МЕРДЕРА**, К. К., Воспитателя благополучно царствующаго Государя Императора Александра II. 56) **МИЛОРАДОВИЧА**, графа М. А., С.-Петербургскаго генераль-губернатора. 57) **МИЛЮТИНА**, Д. А., военнаго министра. 58) **МОРДВИНОВА**, графа М. С., адмирала. 59) **МУРАВЬЕВА-АМУРСКАГО**, графа Н. Н., генераль-адъютанта. 60) **МУРАВЬЕВА**, М. Н., генераль-адъютанта. 61) **НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА**, Государя Наслѣдника Цесаревича. 62) **НИКОЛАЯ НИКОЛАЕВИЧА**, Го-сударя Великаго Князя, командующаго войсками Гвардіи и Петербургскаго военнаго округа. 63) **НИКОЛАЯ I**, Импе-ратора Всероссийскаго. 64) **НАХИМОВА**, П. С., адмирала. 65) **НЕССЕЛЬРОДЕ**, графа К. В., государственнаго канцлера. 66) **НОРОВА**, А. С., дѣйств. тайн. сов., члена госуд. совѣта. 67) **ОДОВЕСКАГО**, князя В. О., гофмейстера Двора Е. И. В.



68) ОРЛОВА, князя А. Θ., председателя государственного совета. 69) ПЕТРА I, Императора Всероссийского. 70) ПАЛЕНА (фон-деръ), графа П. П., генераль-адъютанта, члена государственного сов. 71) ПАНИНА, графа В. Н., дѣйств. тайнаго совѣтника, статсъ-секретаря, главноуправляющаго II отдѣленіемъ соб. Е. И. В. канцеляріи. 72) Князя Варшавскаго И. Θ., графа ПАСКЕВИЧА-ЭРІВАНСКАГО. 73) ПЛАТОВА, графа М. И., атамана войска Донскаго. 74) ПЛАТОНА (Левшина), митрополита Московскаго. 75) ПЛАТОНОВА, В. П., министра статсъ-секретаря царства Польскаго. 76) ПОТЕМКИНА-ТАВРИЧЕСКАГО, князя Г. А., генераль-фельдмаршала. 77) ПРЯНИШНИКОВА, Θ. И., дѣйств. тайн. сов., члена госуд. совѣта. 78) РАЗУМОВСКАГО, графа К. Г., Малороссійскаго гетмана и генераль-фельдмаршала. 79) РЕЙТЕРНА, М. Х., статсъ-секретаря, тайнаго совѣт., министра финансовъ. 80) РИКОРДА, П. И., адмирала. 81) РОКАСОВСКАГО, барона П. И., Финляндскаго генераль-губернатора и командующаго войсками Финляндскаго военнаго округа. 82) РОСТОВЦОВА, Я. И., начальника главнаго штаба Е. И. В. по военно-учебнымъ заведеніямъ. 83) РУМЯНЦОВА, графа Н. П., государственнаго канцлера. 84) СПЕРАНСКАГО, графа М. М., дѣйств. тайн. сов. 85) СТРОГАНОВА 1-го, графа С. Г., ген.-адъютанта, генерала-отъ-кавалеріи. 86) СУВОРОВА-РЫМНИКСКАГО, князя А. А., Сиб. генераль-губернатора. 87) СУВОРОВА-РЫМНИКСКАГО, князя А. В., генераль-фельдмаршала. 88) ТАТАРИНОВА, В. А., государственнаго контролера. 89) ТОЛСТАГО, графа Θ. П., товарища президента Императорской академіи художествъ, тайнаго совѣтника. 90) ТОЛСТАГО, И. М., министра почтъ и телеграфовъ. 91) ТОТЛЕБЕНА, Θ. И., генераль-адъютанта, товарища Е. И. Высочества генераль-инспектора по инженерной части. 92) ТРОЙНИЦКАГО, А. Г., товарища министра внутреннихъ дѣлъ. 93) ФИЛАРЕТА (Дроздова), митрополита Московскаго и Коломенскаго. 94) ФИЛАРЕТА, митрополита Кіевскаго и Галицкаго. 95) ХОМУТОВА, М. Г., наказнаго атамана войска Донскаго. 96) ХРУЛЕВА, С. А., генерала. 97) ЧЕВКИНА, К. В., генерала-отъ-инфантеріи, члена государствен. совѣта. 98) ЧИЧАГОВА, В. Я., адмирала. 99) ШИШКОВА, А. С., адмирала, министра народнаго просвѣщенія и президента академіи наукъ. 100) ШУВАЛОВА, И. П., конференцъ-министра и дѣйствительнаго тайнаго совѣтника.



АЛЕКСАНДРЪ ВЪСЯСЛЕНЪ, ЦАРЪ.

ALEXANDRE II  
Empereur







Александр I. Монетера

*Alexandre I.*

ALEXANDRE I.

EMPEREUR.

1777 - 1825







Александр Иванович  
А. И. Давыдов  
С. И. Давыдов  
Министр де ла Коммуналь







Владимиръ А. М. Погодинъ

М. С. Погодинъ

ВЛАДИМИРЪ А. М. ПОГОДИНЪ



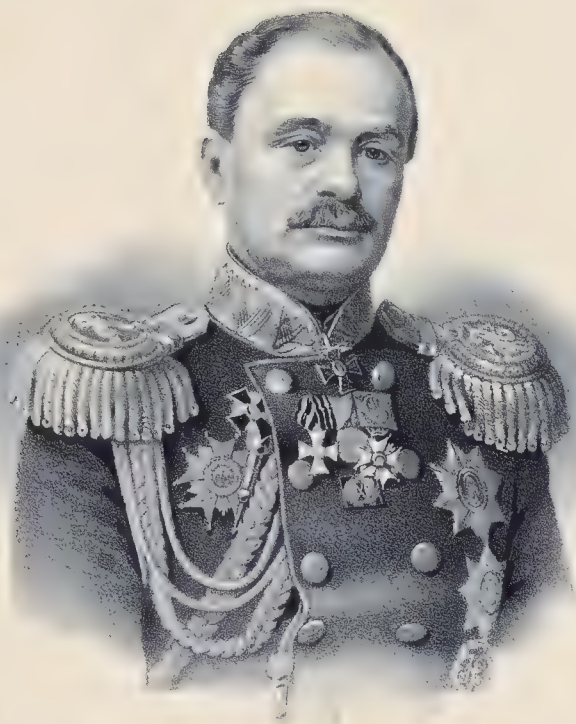




*His Holiness the Patriarch of Constantinople*







Александр Васильевич

Генерал-лейтенант






$$A_n = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i^2 \rightarrow \pi$$

Саркисъ Мкрт

PR. N. E.

Mr. A. R. G. [unclear] [unclear]







*Port. of a man in military uniform*





Heinrich von Pfalz

A. J. 1781. 1782.







*Alphonse de Maudslayi*

*Alphonse de Maudslayi*

CC.MTE

*Alphonse de Maudslayi*











Portrait of Hans Freytag

Hans Freytag

1711-1791

1711-1791







Thaddeus Burib











MADE IN AUSTRIA

*W. W. W. W. W.*

W. W. W. W. W.







J. M. H. sculp.

*F. Anna Maria Bach*

1741-1793











Млад. е. Лео А. Монтегга С. П. Б.

К. Петръ Веменин.

1880 г. 10. 10. 1880 г.







Wm. Sturges Trevelyan





Князь Лев А. Мининский

*Князь Лев А. Мининский*

PRINCE

S. M. MININSKY.







Александр Михайлович

В. С. 1860

С. П. 1860





Григорьев

1870











James M. Smith

James M. Smith

James M. Smith







2 *R. G. G. G. G.*





*Aug<sup>d</sup> Maximilian Gressly*

1854







Admiral G. G. G. G.

1811-1871





*W. H. W. W. W.*

W. H. W. W. W.







*General von der Osten-Sacken*

1805





*Генералъ Демитрій Леопольдовичъ*

ГР. И. И.

БЕЛГОРАДОВИЧЪ








Издана Лит. А. Монстера

*Екатерина,*  
CATHERINE II.  
IMPERATRICE

1729 : 1796.





*Epincova*  








Генералъ Писаревъ

*Генералъ Писаревъ*





Salomon







В. А. Мунстер

Imp. Lith. A. Munster, Ed. 1849, St. Petersburg

Удана е Лит. А. Мунстера

Александръ Александровъ Ксенофонтъ

INNOCENT.

Archevêque de Tchernov





Издание А. Мюнстера С. П.

Исидоръ Митрополитъ Новгородскій и  
С. Петербургскій.

ISIDORE

(Metropolitan of St. Petersburg.)







G. W. H. J. J. J. J.

G. W. H. J. J. J. J.

*[Handwritten signature]*

DE W. H. J. J. J.

DE W. H. J. J. J.





*John  
B. Russell & Co.*







Alexander Macpherson

Alexander Macpherson

A. KENNA GELINGH.





*S. K. P. 1851*

1851







Михайловъ М. М. 15

Варовъ М. М. 16

Михайловъ М. М. 17





Узлант Лат Монстера (СБ)

*G. Knyazev del.*

PRINCE

VUKOBRAVOICH.







*H. Kpавсск.*

1871





И. П. М. 1848

Александр Николаевич

Генерал-майор







Генерал-лейтенантъ.

Въ 1864 году.





General A. M. Thompson

*General A. M. Thompson*

1860







*C. S. Lanskoj*

C. S. LANSKOJ.





*Legante, General*

*General Legante*







*A. L. L. L.*

*1844*





Александр Александрович

*Alexander Alexandrovich*

1811-1881







*Salvador*

SALVADOR GRAY, DUC.

1850







Модель в Лип. А. Мостера СД

*В. Д. Давыдов*

В. Д. ДАВЫДОВ.





С. П. Писемский рисовал

гравировал А. М. Гостиница

Александръ, князь А. Мошнера

*Alexander Mochnov*

PRINCE

ALEXANDER MOCHNOV







*Alte a' t' p' d*  
*Al e t' u' r' o' o' o' o*

FRONT

A. D. M. E. E. E. E. E. E. E.

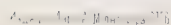




*Человек и Князь Александр*







1897. 10. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 8







Издание А. Монастырского, Г. В. Бурт

*Генерал-лейтенант*

И. М. Монастырский.





Александр Львовъ Монастыревъ

*А. Монастыревъ*

С. ПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ МОНАСТЫРЬСКОМЪ ПЕЧАТѢ.







*Genl. M. Myrberg*

*1814 - 1880*





с.к.а. Непоблуд

1811-1812





ГОСУДАР. НАСЛЕДНИКЪ ЛЕВЪИЧЪ

НИКОЛАИ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ

PAUL GEORGE DU HERBIER NIKOLAI ALEXANDR WITICH







*Engraving by J. H. Smith*

*Munro*

*General*





August 1860

*E. Minerva*  
1860







*Thobias Hefenholz*

FRANKFURT.





James Mackintosh

James Mackintosh

James Mackintosh

James Mackintosh





Александр А. Муравьев

*A. Muraviev*

1858







Engraving by J. H. Smith

Henry B. Brown

1853





*Russ. Genl.*







by W. M. M. M. M.

*Rep*

W. M. M. M. M.

W. M. M. M. M.





James M. Thompson

James M. Thompson

James M. Thompson





Cheney  
1841







Александръ Николаевичъ

*Александръ Николаевичъ Князь Вюртембергъ*

PRINCE DE VURTEMBERG

COMTE DE SIEGENBURG DER AN





Argente A. M. 1815. pa. 10

*Ep. Thutcher*

NTL

Enl. 11. 7. 5. 11. 5. 11.







Лит. А. Минотера С.П.Б.

*Ванно Митрополитъ Московскій.*

ПЛАТОН.

Metropolit de Moscou

1737. + 1812.





Александр Михайлович

Шаманов

С. П. Шаманов

С. П. Шаманов





Издание А. Мюнстера С. П. Б.

*G. Potemkin*  
PRINCE G. POTEKIN.







Chas. M. de la Roche





Поданъ с. Лич. А. Мюнстера

Графъ Кирилъ Павловичъ

С. ДМТЕ

С. ДМТЕ 1780







L. Smith sculp.

engr. by J. Munro Colburn 1859

John G. Thompson, Jr.

*McKim*  
REUTERII.





*Gen. Paki Torgul*

PRISON





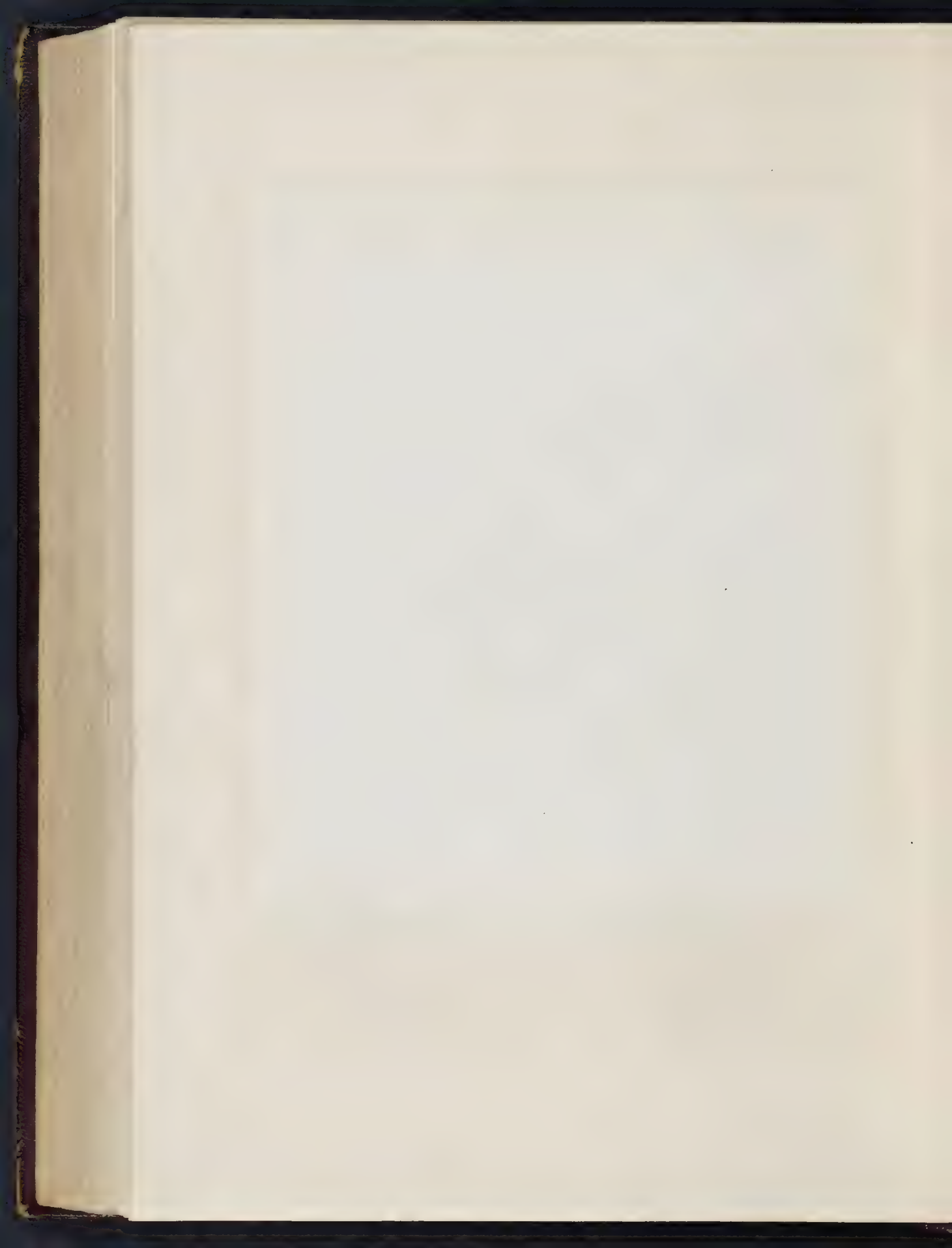
Портретъ Императора  
Екатерины Александровны







*P. H. H. H.*





Графъ Н. Румянцовъ

1791. 11. 11. 1791







*М. Сперанскій.*

M. SPERANSKY.

1772. † 1839





*[Handwritten signature]*

ALFRED W. WILSON













Александр Суворов

Александр Суворов

В. И. Е.

В. И. Е.





*W. H. H. H. H.*

*W. H. H. H. H.*







Издан. в Липт. А. Мюнстера С. П. Б.

Григоръ Федоровъ Толстой

GRIGORIY FEODOROVICH TOLSTOY.





Модель А. Шенера, С. 16

*Модель*  
A. TILLEY.





Portrait of General von Manteuffel

*W. Manteuffel*







*A. Герасимович*





А. А. Мухоморова 1885

*Святитель Филарет Московский.*

PHILARET.

(Metropolitan of Moscow).







Рисованъ А. Мухоморовъ

Философия и Математика Крестинъ.

Въ М. 1875 г.

Въ М. 1875 г.





*A. H. Kuvshinov*  
ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИКЪ





А. А. Монахов

С. Хрущев.

С. ХРУЩЕВ.







А. И. Мухоморов

А. И. Мухоморов

С. П. СРЕВ. К. И. Е.





Major-General M. de la Roche

*of Euraud*

1791







Генералъ М. М. М. М.

Александръ Шенниковъ.





*Portrait*

*A. Kneller del. J. Smith sculp.*

*Henry Wren*

*1681-1750*











GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00835 1161

